

موسيقى عربية

RÉPERTOIRE DE MUSIQUE ARABE ET MAURE

Collection de Mélodies, Ouvertures, Noubet,
Chansons, Préludes, etc.

par M. EDMOND NATHAN YAFIL 雙, *

Directeur de l'Ecole de Musique Arabe d'Alger

N° 27

H'EBBI H'EBBI

Betaïhi Remel Maïa

Les morceaux détachés du RÉPERTOIRE DE MUSIQUE ARABE ET MAURE sont en vente
chez L'ÉDITEUR M.N.E. YAFIL, 24 RUE BAB-EL-OUED ALGER
et chez les principaux marchands de musique d'Algérie, de Tunisie, de France et de l'Étranger.

Tous droits d'exécution reproduction, transcription arrangements sont réservés pour tous les pays

N° 27 PRIX NET: 2 FRANCS.

Médaille d'Or à l'Exposition de MARSEILLE

Médaille d'Argent à l'Exposition d'ARRAS

COLLECTION HONORÉE D'UNE SOUSCRIPTION DU GOUVERNEMENT GÉNÉRAL DE L'ALGÉRIE

H'ebbi H'ebbi

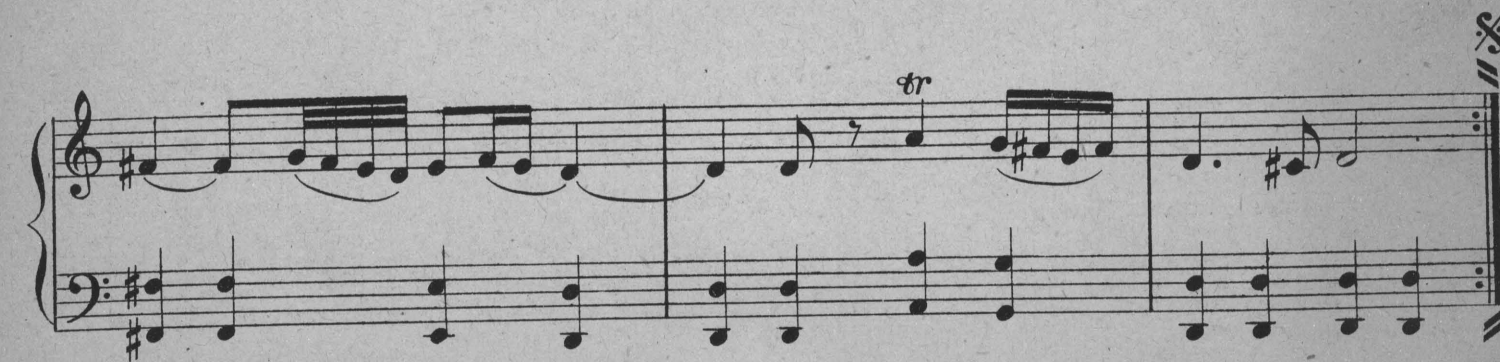
BETAÏHI REMEL MAÏA

MÉLODIE

Modéré

GHESSENS

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems of staves. The piano part is in the left hand, and the vocal part is in the right hand. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Modéré'. The composer is 'GHESSENS'. The lyrics are 'en aug - men - tant'. The score includes various musical notations such as trills (tr), slurs, and dynamic markings (mf).



sans reprises jusqu'au mot FIN

L. Balista